

# SYMPHONIC JAZZ & POPS CONTEST for WIND ORCHESTRA

総監督 **真島俊夫** Toshio Mashima  
代表 **天野正道** Masamicz Amano  
進行 **ルーシー・ケント** Lucy Kent



## 吹奏楽による

# 第12回シンフォニックジャズ&ポップスコンテスト

吹奏楽の新たな可能性を求め、本格的なシンフォニックジャズ&ポップスコンテストの第12回全国大会を開催します。従来の歌って踊るステージでは、演奏の質が軽視されている様に思われます。過度の演出に頼る事のない、本格的なシンフォニックジャズ&ポップスの演奏を追求し、グルーブ(スウィング)感やアドリブを重視した演奏を推進したいと考えております。中学・高校生以上、大学生や大人のバンドまで参加可能です。

# 全国大会

審査員 **天野正道(委員長)**  
加古 勉、阿野次男  
織田浩司、鈴木英史

賞  
総合グランプリ  
グランプリ  
準グランプリ  
ベストプレイヤー賞  
各協賛企業の特別賞  
など



ライブ配信: 遠方の方は是非ご視聴ください。  
税込2,200円  
<https://www.woomo.jp/>



SJ&PC 結果発表・表彰式  
<https://www.youtube.com/watch?v=5gSYwot2VIY>



# 2024.2.11.日

10時30分開場  
11時00分開演

文京シビックホール 大ホール

東京メトロ丸ノ内線・南北線「後楽園駅」(直結)、都営三田線・大江戸線「春日駅」(直結)

入場料 **S指定席前売3,000円**(当日3,500円) **A自由席2,500円**(当日3,000円) プログラム付(Wind Roots Concertの通し券割引あり)

チケット販売: 関係者は出場団体経由、一般のお客様はteketにてご購入ください。  
お願い: 指定席は全団体を聴く方優先です。一部の団体のみ聴かれる方はA自由席を購入ください。  
※未就学児の入場はお断りさせていただきます。ライブ配信をご視聴ください。

チケット購入方法 ●teket: <https://teket.jp/8318/29836> (1月5日~2月10日13時まで)



●シビックチケット 03-5803-1111  
(10:00~19:00 土・日・祝日も受付。ただし、12月28日~1月4日は休業)  
(電話予約は2月4日(日)19:00まで、窓口販売は2月7日(水)19:00まで)

●ジャズ・ポップスコンテスト全国大会事務局でのお取り扱い  
郵便振替(~2月2日) 00190-1-734624 ジャズ・ポップスコンテスト全国大会実行委員会  
ご希望チケットの種類と枚数を記入後お振り込み頂ければ1週間程度で郵送します(送料サービス)

主催: 一般社団法人吹奏楽教育協会、シンフォニックジャズ&ポップスコンテスト全国大会実行委員会

共催: 文京シビックホール(公益財団法人文京アカデミー)

主管: シンフォニックジャズ&ポップスコンテスト全国大会実行委員会 <http://libe1980.html.xdomain.jp/sjpc/>

特別協賛: (株)コルグ / (株)キメラ / エーユーツーリスト

お問い合わせ シンフォニックジャズ&ポップスコンテスト全国大会事務局: 090-3098-9212

## 第13回大会開催

2025年2月9日(日)

第一次音源  
審査応募締切 **2024年10月末予定**

会場: 文京シビックホール 大ホール

課題曲公募: 随時募集中です。  
課題曲作品の応募をお待ちしております。

送付先  
シンフォニックジャズ&ポップスコンテスト全国大会事務局

※詳細はホームページを参照ください



# 吹奏楽による 第12回 シンフォニックジャズ&ポップスコンテスト 全国大会

出場団体・指揮者・演奏曲(中学1、中・高一貫2、高校7、大学3、一般5)	演奏出演予定時間
<b>1</b> 横浜創英中学・高等学校吹奏楽部(初出場) [指揮]黒尾実 課:Funky Hens 自:ジェラート・コン・カフェ	11:00
<b>2</b> 叡明高等学校吹奏楽部(2回目) [指揮]岡澤舜 課:[クラウディオ]〜偉大なる太陽(ヴィヴァ・マッシーII) 自:SOUSA'S HOLIDAY 星条旗よ永遠なれ	11:17
<b>3</b> 埼玉県立越谷北高等学校吹奏楽部(初出場) [指揮]宮本陽一 課:Indigo Cloud 自:レトロ	11:34
<b>4</b> 神奈川県立相模原弥栄高等学校吹奏楽部(初出場) [指揮]長谷部裕介 課:Funky Hens 自:ベイ・ブリーズ	11:51
<b>5</b> オアシスウインドアンサンブル(初出場) [指揮]梶原浩 課:ザ・テンプター 自:ラブソディインブルー スマップーズエディション	12:08
<b>6</b> Tokyo StackArt Wind Ensemble(8回目) [指揮]豊川正安 課:アンバー・ドリーム 自:レトロ	12:25
休憩(50分)	
<b>7</b> 立命館大学応援団吹奏楽部(初出場) [指揮]金井信之 課:ザ・テンプター 自:Escapade	12:40~13:30
<b>8</b> 古川学園高等学校吹奏楽部(12年連続) [指揮]八巻由香子 課:モヒート 自:Miracle Shot	13:30
<b>9</b> 精華高等学校吹奏楽部(4年連続) [指揮]吉延勝也 課:ザ・テンプター 自:ベイ・ブリーズ	13:46
<b>10</b> コンフォート・ウインドアンサンブル(3年連続7回目) [指揮]吉原哲 課:Save that honest Rabbit 自:サンバ・デ・ラプス・ユー、レトロ	14:02
<b>11</b> 福井県立三国高等学校吹奏楽部(2年連続) [指揮]武井晋 課:Save that honest Rabbit 自:ザ・ミッドナイト・サン・ウィル・ネバー・セット、ドナ・リー	14:18
<b>12</b> 朝日大学体育会吹奏楽部(3年連続) [指揮]和田隆明 課:Camarada 自:君の瞳に恋してる ~フルートとバンドのための	14:34
休憩(20分)	
<b>13</b> 生駒市立生駒中学校吹奏楽部(初出場) [指揮]山上隆弘 課:ザ・テンプター 自:イマジン、レトロ	14:50
<b>14</b> KSP All Stars(5年連続) [指揮]小谷康夫 課:Translucent Blue 自:Some Skunk Funk、キャラバン	15:05~15:25
<b>15</b> 神奈川県立茅ヶ崎北陵高等学校吹奏楽部(4年連続) [指揮]弓桁太平 課:With All Sails Set ~追い風を受けて -for Wind Orchestra 自:The Gathering Sky	15:25
<b>16</b> 関西大学応援団吹奏楽部(7年連続) [指揮]福田亨 課:TIME TO FLY 自:Come Sunday	15:42
<b>17</b> つるつるズ(2年連続) [指揮]鶴飼奈民 課:聖者の行進 自:キャラバン	15:59
<b>18</b> 市川中学校・高等学校吹奏楽部(7年連続) [指揮]宮田一平 課:Translucent Blue 自:Minuano(Six Eight)	16:16
<b>招待</b> 近畿大学附属高等学校吹奏楽部(12年連続) [指揮]小谷康夫 レトロ、500 MILES HIGH	16:33

**終演** 17:30予定  
**結果発表・表彰式** 17:40~予定

※結果発表・YouTube配信 SYMPHONIC JAZZ & POPS CONTEST for WIND ORCHESTRA 要チャンネル登録  
※出演団体・演奏曲・演奏順が変更になる場合がございますのでご了承ください。  
※タイムテーブルは変更になる場合がありますので直前にホームページを確認ください。

# SYMPHONIC JAZZ & POPS CONTEST for WIND ORCHESTRA

特別協賛 株式会社コルグ/株式会社ヤマハ/エーユーツーリスト  
協賛 アトリエ・エム(株)/株式会社東京ハッスルコピー/株式会社フォトクリエイト  
(申請中) 株式会社ロケットミュージック/一般社団法人日本音楽著作権協会  
株式会社ヤマハミュージックメディア 他  
協力 アンサンブルリベルテ吹奏楽団

**コンサート Wind Roots Concert** 19:00~20:00  
[指揮]増圭介  
シンフォニックジャズオーケストラ「Wind Roots」プレゼンツ  
演奏曲目: Caravan, SJ&P\_15. Translucent Blue  
SJ&P\_17 "Quiet Zone", アンバー・ドリーム  
渡邊 晋課題曲委嘱作品  
チケット: 全席自由席 1,500円 (SJ&PCの全国大会チケットとは別にコンサートチケット購入が必要です)  
チケット販売ページ <https://teket.jp/8318/30028>  
(1月5日~2月10日13時まで)  
第12回SJ&PC来場者向けの通し券1,000円(500円引き)  
入場時に第12回大会のプログラムを提示ください


